



NAVIDAD CONCIERTO CUENTO

DRAMATURGIA:
Teresita Estrada Fuentes
Iván zapata Ríos

2018



I. INTRODUCCIÓN

1. ADORNEMOS NUESTRAS CASAS

(Entran las marionetas al ritmo del primer tema musical)

Adornemos nuestras casas, falalala, porque es tiempo de alegría, falalala, y con júbilo cantemos falalala, las antiguas melodías, falalala....

MARIONETA: Érase una vez, la vez que era, la vez que hubo, que en una Navidad en un lejano pueblito llamado Ensalada que es tan pequeño como un tomate pero que tenía unos habitantes con unos corazones tan inmensos como unos aguacates... habitaba una pequeña niña llamada Ruth. Ruth tenía una nariz muy grande y colorada y por esto, todos los demás niños se reían de ella. Ruth se sentía muy avergonzada porque su nariz no era igual a la de los demás, pero un día, un cierto día escuchó un bello cuento de navidad...

2. RUDOLPH

Rudolph era un gran reno que tenía la nariz, roja como un tomate y por eso era infeliz, todos los demás renos, lo miraban con desdén, le ponían apodos, se burlaban siempre de él, pero llegó la navidad, Santa Claus bajó, Rudolph me acompañarás, mi trineo tu guiarás....

II. EL USURERO

MARIONETA: Rudolph creció y creció y su nariz roja como un tomate también. Se casó y tuvo un hijo llamado Antonio, al poco tiempo quedó sola con su pequeño niño el cual estaba muy enfermito. Ruth era muy pobre y trabajaba con su tío que era muy avaro y gruñón, mejor dicho, más amarrado que un tamal, su tío perdón, su jefe, se llamaba Barrigón Delgado

BARRIGÓN DELGADO:*(Entra contando billetes)*, Dos mil quinientos, dos mil seiscientos, cinco mil, diez mil, y la plata que me debe fulano, mengano, perencejo y sutanejo y *(dirigiéndose al público)* usted, usted, usted, todos ustedes me deben plata y necesito que me paguen, que gente tan incumplida para pagar....

MARIONETA: Era la noche de navidad y Barrigón Delgado solo pensaba en...
(Sale)

BARRIGÓN DELGADO: Trabajar, trabajar y trabajar... Que pereza la navidad. La gente no piensa sino en gastar plata, que comprar aguinaldos, para fulano, mengano, perencejo y sutanejo y hasta para el más pendejo, que la cena de navidad, que el traído del niño Dios, que el roncito, que el aguardientico, que la natilla, que los buñuelos, que el marrano, que el tamal, que las hojuelas, que el 31, que la cena de fin de año, que las uvas, que la champaña, que el estrén, que el traído de Reyes Magos, no, no, no, que gastadera de plata y como ahora todo tiene el IVA y para todo le piden a uno el RUT. A propósito, ahí viene Ruth, mi sobrina, la de la nariz roja, ¿se acuerdan de ella? ahí viene ya...

RUTH: *(Se pone la nariz roja)* Hola tío

BARRIGÓN: No me diga tío en el trabajo yo soy su jefe

RUTH: Ay perdón, hola jefe, es que venía a pedirle un favorcito...

BARRIGÓN: ¿Favorcito? Pero tú sabes que los favores se pagan

RUTH: Si tío, eh, perdón, jefe, es que como usted sabe hoy es 24 de diciembre, hoy es la noche de navidad y es si me deja salir un poquito más temprano.

BARRIGÓN: ¿Más temprano? Cómo se le ocurre si hoy tenemos que trabajar común y corriente y porque mañana 25...también, que cuento de celebraciones y días festivos, eso es un invento de los perezosos para no trabajar, el negocio hay que abrirlo todos los días, el que tenga tienda que la atienda y si no que la venda, no mijita, que pedidera de permisos....

RUTH: *(se pone a llorar)*

BARRIGÓN: Deje pues la chilladera, vea, vamos a hacer una cosa para que vea que soy buena gente, la voy a dejar ir 15 minutos más temprano, pero eso sí, me los paga después.

RUTH: Bueno tío, eh perdón, jefe. Pero fuera de eso le quería pedir otro favorcito...

BARRIGÓN: Otro favorcito, ahora que más se le ocurrirá pues a la lloroncita *(gagueando)* ¿está loca o qué? Me pone hasta a gaguear de la rabia que me da.... ¿Ahora qué quiere?

RUTH: Es que mi hijo Toñito está muy enfermito, usted sabe que él nació con una enfermedad que no le han podido curar y tengo que comprarle unos remedios que son muy caros y con lo que usted me paga no me alcanza y necesito que me preste plata.

BARRIGÓN: ¿Prestar plata? Bueno pues yo si se la presto, pero usted tiene que entender, por ser 24, en horario extemporáneo y urgencia no se la puedo prestar como siempre al 50% de intereses sino al módico interés del 60%

RUTH: ¿60% tío? ¿Pero cómo se le ocurre? Es como si no me hubiera prestado nada...

BARRIGÓN: O lo toma, o lo deja...Usted verá...usted es la del problema, no yo.

RUTH: Bueno tío, pues qué se la va a hacer, listo *(Sale a volverse fantasma)*

BARRIGÓN: Muy bien, fírmame este pagaré. Firma, dirección y teléfono. Mañana te entrego la plata.

RUTH: Pero es que yo la necesito hoy. Toñito está muy enfermo y...

BARRIGÓN: Mañana he dicho. El que tiene la plata pone las condiciones.

(Ruth sale llorando)

III. EL PASADO

NARRADOR: De esta manera Ruth se fue para su casa luego de haber cumplido con su jornada de trabajo y BARRIGÓN DELGADO se comenzó a preparar su cena de navidad, que consistía en una sopa de lentejas, esa había sido su cena de navidad por más de 25 años, pero esta navidad sería especial porque le había ido muy bien en el año, toda la gente del pueblo de Ensalada, que era tan pequeño como el tamaño de un tomate, le debía plata, él vivía de la usura, de cobrarles intereses por encima de lo permitido, entonces esta noche su cena de navidad sería muy especial, la sopa de lentejas la acompañaría con veinte pesos de salchichón pero no de ¡salchichón cervecero!, salchichón común.

Luego, mientras en las calles todos celebraban la navidad, Barrigón Delgado se puso su pijama y se fue a dormir. No se sabe cuánto tiempo pasó cuando de repente la ventana se abrió de golpe y una fuerte ráfaga de viento se escuchó entrar despertando a Barrigón Delgado *(Ruido de viento, involucrar a los niños)*

FANTASMA PASADO: UUUUU,

BARRIGÓN DELGADO: ¿Quién está ahí?

FANTASMA PASADO: Soy Pretérito Jaramillo, el fantasma de las navidades pasadas, vamos a viajar muy lejos en el tiempo, te voy a llevar a cuando tú eras apenas un niño para que recuerdes tu infancia y tu juventud.

BARRIGÓN DELGADO: ¿Pretérito Jaramillo?, el fantasma de las navidades pasadas? ¿Y yo qué voy a hacer por allá tan lejos? ¿Y en esta fecha y con esta facha?

FANTASMA PASADO: No te preocupes Barrigón, viajarás como un ser invisible, nadie te verá, solo tú veras tu pasado *(sale)*

NARRADOR: Don Pretérito Jaramillo, el fantasma de las navidades pasadas toma de la mano a Barrigón Delgado levantándolo de la cama y salen volando juntos por la ventana, viajan por el túnel del tiempo y Barrigón puede ver el Río Cebollín que atraviesa el pueblo de Ensalada cuando estaba limpio, cuando no lo habían contaminado y sus aguas aun eran puras y tenían peces... siiii aunque no lo crean habían peces en el río.

3. PISTA LOS PECES EN EL RÍO

La Virgen se está peinando y tendiendo en el Romero, los pajaritos cantando y el Romero floreciendo, pero mira como beben los peces en el río, pero mira como beben por ver al Dios nacido, beben y beben y vuelven a beber, los peces en el río por ver al Dios nacer....

NARRADOR: El fantasma Pretérito Jaramillo continuó llevando a Barrigón Delgado por el túnel del tiempo y llegaron a una pequeña casa muy humilde. Un solo cuarto. Y en el piso de tierra solo había una pelota de trapo.

FANTASMA: Bueno, hemos llegado.

BARRIGÓN DELGADO: ¿Fantasma, porqué me has traído aquí? ¿De quién es esa pelota?

FANTASMA: ¿La recuerdas? Esa pelota era con la que tu jugabas cuando estabas pequeño.

BARRIGÓN DELGADO: Si, la recuerdo, yo era como mi sobrina Ruth, la de la nariz roja, yo era distinto a los demás niños y jugaba solo con la pelota porque nadie quería jugar conmigo, ¿quién iba a jugar con el gordito más pobre de la cuadra?

FANTASMA: Pero, sin embargo, eras feliz...

BARRIGÓN: Si, no tenía dinero, pero me las ingeniaba para ser feliz.

FANTASMA: Y luego... ¿Recuerdas a tu primera novia?

BARRIGÓN: Si, Fanny ojitos de remolacha, pero luego me dejó...

FANTASMA: ¿Recuerdas por qué te abandonó?

BARRIGÓN: Pues porque en ese entonces comencé a hacer lo que hago ahora.

FANTASMA: ¿Qué haces ahora?

BARRIGÓN: Trabajar, trabajar y trabajar y guardar platica

FANTASMA: Fanny ojitos de remolacha se dio cuenta que no la amabas a ella sino al dinero, a las cosas materiales y que por eso solo pensabas en trabajar tanto, pero ella te quería a ti y no a tu dinero. *(sale)*

BARRIGÓN: Tienes razón, pero yo no quiero recordar más eso, lo pasado ya pasó, regresemos a mi casa, quiero volver al presente, no quiero ver esto más, yo siempre quise ser un niño feliz.

4. NAVIDAD

Mientras haya en la tierra un niño feliz, mientras haya una hoguera para compartir, mientras haya unas manos que trabajen en paz, mientras haya ternura, habrá navidad....

NARRADOR: Entonces Pretérito Jaramillo el fantasma de las navidades pasadas, toma de la mano a Barrigón Delgado y se introducen en el túnel del tiempo hasta llegar al presente en donde Barrigón queda de nuevo dormido en su cama... al cabo de un buen rato se escuchan unas fuertes carcajadas fantasmales (*Sonidos de carcajadas - Involucrar al público*)

IV. PRESENTE

BARRIGÓN: Oh, oh, ¿Qué pasa? ¿Qué pasa?

FANTASMA PRESENTE: Despierta Barrigón Delgado, despierta

BARRIGÓN: No me van a dejar dormir hoy, que molestadera, ¿y usted quién es?

FANTASMA PRESENTE: Soy Hoy es hoy y lo demás no importa Estrada, soy el fantasma de las Navidades presentes.

BARRIGÓN: ¿Ah, mucho gusto Doña Hoy es hoy y lo demás no importa Estrada y en qué le puedo servir? ¿Necesita que le preste alguna platica? Yo sé que éste presente está muy duro y que todo el mundo anda desplatado, hasta los fantasmas deben estar necesitando plata, con mucho gusto le presto, con intereses del 50%...

FANTASMA: No es para eso que he venido, quiero que me acompañes a un lugar... Te voy a llevar a una casa en donde se encuentra un niño muy enfermo.

BARRIGÓN: ¿De quién es ese tambor?

FANTASMA: Este tambor es de Toñito, el hijo de tu sobrina Ruth, está muy enfermo, sufre de Leucemia, para él era el dinero que te pidió prestado Ruth, para poder comprarle sus medicinas pues de lo contrario morirá muy pronto. El pobre niño está solo esperando a su madre con la ilusión de que ella le traerá un regalo.

BARRIGÓN: Aaaah... ¿Entonces si le alcanzó la plata para comprar regalos?

FANTASMA: No, ella no pudo comprarle ningún juguete, lo único que tiene para regalarle es el sonido de un viejo tambor de hojalata.

BARRIGÓN: ¿A quién se le ocurre regalar el sonido de un tambor? Esos es poesía barata. (*intenta tocar el tambor*) A mí me suena feísimo.

5. EL TAMBORILERO

El camino que lleva a Belén, baja hasta el valle que la nieve cubrió, los pastorcillos quieren ver a su rey, le traen regalos en su humilde zurrón ropoponpo, ropoponpon.....

BARRIGÓN: A mí que no me regalen cosas materiales. No me gustan las cosas materiales. Solo la platica. Dizque regalar el sonido de un tambor. El único sonido que me encanta es el tintineo de las monedas.

FANTASMA: Mira quién está llegando a la casa, la reconoces

BARRIGÓN: Claro, pero si ese es mi sobrina Ruth

FANTASMA: Casi no consigue con que hacer una sopita. Esa será su cena de navidad. Todas las navidades guarda un puesto en la mesa esperando que tú los visites y celebres con ellos la noche buena. Recuerda que tú eres su única familia.

BARRIGÓN: Es que yo siempre he pasado la navidad solo. Con mi platico de lentejas y contando plata. ¿Y Toñito dónde está?

FANTASMA: En su cama. Cada día está más enfermo. Y se pondrá peor si no se le dan la medicina-

BARRIGÓN: Ay yo no quiero ver más esto, llévame de regreso a mi casa, me siento muy mal, no quiero estar más aquí, yo me quiero ir para mi camita a dormir, este presente está muy duro, vámonos por favor. (*Llora*). Y así, Hoy es hoy y lo demás no importa Estrada, el fantasma de las Navidades presentes, llevó a Barrigón Delgado nuevamente a su habitación y lo dejó profundamente dormido.

V. FUTURO

FANTASMA FUTURO: Despierta Barrigón Delgado. Soy el fantasma de las navidades futuras, mi nombre es Futuro Pluscuamperfecto Zapata, ven conmigo.

BARRIGON: ¿A dónde me llevas?

FANTASMA FUTURO: Calla y espera....

BARRIGON: Pero esto es.... ¿Un cementerio...y qué es esto? ¿Hay dos bóvedas, una grande y otra pequeña...quiénes se han muerto? ¿A quiénes enterraron aquí

FANTASMA FUTURO: ¡Abre la bóveda pequeña!

BARRIGON: No, yo no quiero, me da miedo. (Si, no, si, no)

FANTASMA FUTURO: Mira lo que dice la lápida

BARRIGON: Antonio Delgado Delgado...pero si es Toñito...

FANTASMA FUTURO: ¿Recuerdas que no le volviste a prestar plata a tu sobrina Ruth? Ella no tenía con qué comprar los remedios para Toñito, mira como está ella ahí de triste enterrando a su hijo, lo despide con una oración en la noche de navidad (*Suena la música*)

6. PRIMERA NAVIDAD

En la intensa frialdad de una noche invernal, se oye un canto triunfal en los aires vibrar. Dice el ángel del Señor a un pobre zagal que velando su grey en los campos esta

BARRIGÓN: Me siento muy triste, yo no quería que ese niño muriera, yo no le prestaba plata porque pensaba que eran mentiras, que eran puros cuentos, que la plata era para ir a la peluquería, para hacerse manicure y pedicure. Ay que dolor, ¿Y en esa bóveda grande quién está?

FANTASMA FUTURO: ¡Ábrela! (*Sí, no, sí, no*)

BARRIGÓN: ¡Barrigón Delgado...pero si ese...¡soy yo!

FANTASMA FUTURO: Sí, ¡ése eres tú!

BARRIGÓN: ¿De verdad? ¿Yo?

FANTASMA FUTURO: Tu avaricia y tu maldad ennegrecieron tu corazón, se volvió duro como una roca hasta que se reventó en un infarto y de nada sirvió que trabajaras y trabajaras y trabajaras, ni que tuvieras mucho dinero pues el dinero no compra la salud ni la vida y tampoco te lo puedes llevar a la tumba. A todos nos llega finalmente el día de la muerte y cada eslabón que ves en estas cadenas, son los eslabones de tu avaricia, de tu maldad, cada eslabón representa a cada persona que ahogaste prestándole plata y cobrándoles con usura, muchos no tenían con qué pagarte y tú los despreciabas y humillabas, ahí están todas tus mezquindades. Y como ves estás solo en el cementerio, nadie llora ni te acompañan el día de tu muerte.

VI. FINAL

BARRIGÓN: No, no, yo no quiero morir así, regrésame por favor al presente, yo no quiero, yo no quiero, yo no quiero (*Barrigón despierta gritando*) ¿Qué pasó? ¿Dónde estoy? Esto era un sueño, no ha pasado, ¿Qué hora es? Yo pensaba que ya era media noche, si yo me acosté a las 7 de la noche y apenas son las 7.10, sólo han pasado diez minutos...no, no, yo me voy a vestir, me voy para donde mi sobrina, ¿dónde tengo la dirección?, ella me la dio una vez, aquí la tengo en un pagaré que me firmó, le voy a ir a llevar una cena para su familia y remedios para Toñito. (*Saluda a la gente del público, les desea feliz navidad, les perdona las deudas, aumenta el sueldo a algunos, comienza a sonar la música*)

Qué lindo, escucho los villancicos, la música de navidad, lo siento, lo huelo, siento la navidad, siento una noche de amor y paz.

7. NOCHE DE PAZ

Silent night, holy night, all is calm, all is bright

BARRIGÓN: *(Llega a casa de Ruth)* ¿Hola Ruth cómo estás?

RUTH: Muy bien jefe

BARRIGÓN: No me digas jefe, si somos familia, dime tío, solo tío. ¿De quién es este tambor de hojalata? ¿De Toñito? Le he traído regalos y remedios, yo sé que los necesita, de ahora en adelante no seré solamente su tío abuelo, sino que seré como un padre para él y nunca más le va a faltar nada a ustedes, también he traído esta deliciosa cena de navidad.

RUTH: Gracias jefe, eh perdón tío, aquí hay un puesto en la mesa para ti, como siempre y aunque solo teníamos una sopa para compartir, en nuestro corazón siempre has ocupado un lugar especial, ahora compartiremos en familia esta deliciosa cena de navidad.

BARRIGÓN: De ahora en adelante en esta casa no faltará nada, desde mañana tendrás un aumento de sueldo porque quiero que seas tú quien siga administrando la empresa, yo ya he trabajado mucho y ha llegado la hora de descansar y de ayudar a la gente, me voy a dedicar a ayudar a muchas personas y especialmente a los niños del mundo que necesiten algo, todos somos hermanos y a todos ustedes les deseamos...

RUTH Y BARRIGÓN: ¡una feliz navidad.

8. FELIZ NAVIDAD

A todos quiero desearles siempre felicidades y un gran presente, es el momento de que gocemos, mucha paz venga a cantar.

