

Nit. 890.985.418-0 Sala Concertada con Mincultura y Alcaldía de Medellín Personería Jurídica 34052 de Julio 29 de 1985

El TEATRO POPULAR DE MEDELLÍN (TPM) es una entidad cultural sin ánimo de lucro, dedicada a la creación, formación, investigación y promoción teatral, con rigor artístico, calidad y ética profesional.

Fundado en 1979 y declarado **Patrimonio Cultural de la ciudad** mediante Decreto de la Alcaldía de Medellín en 1991, recibió en 2004 la **Orden al mérito Don Juan del Corral** del Concejo de Medellín y en 2019 la **Orden al mérito Mariscal Jorge Robledo** de la Asamblea Departamental de Antioquia "Por sus 40 años de existencia, destacándose por la contribución a la vida cultural y artística de Antioquia, mediante la labor de su Grupo Artístico, su Escuela de Teatro y su Centro Creativo de Composición e Investigación Dramatúrgica". Además, es miembro de la Asociación de Salas MEDELLÍN EN ESCENA del área de desarrollo naranja DISTRITO PATRIMONIAL, CULTURAL Y EDUCATIVO SAN IGNACIO

El área artística del TPM con 44 AÑOS de labor ininterrumpida, ha realizado la creación, montaje y proyección de 58 obras teatrales y dos de radio teatro, de alta calidad estética para todo tipo de público, las cuales se han presentado en temporadas, muestras y festivales municipales, departamentales, nacionales e internacionales, lo ha propiciado la accesibilidad a las artes escénicas de los diversos grupos poblacionales.

VIDEOS INSTITUCIONALES:

https://www.youtube.com/watch?v=oA9IWtCSuAo https://www.youtube.com/watch?v= ysJ8XoEXFA&t=104s

FICHA TÉCNICA UN TANGO PARA VOS EVITA

SINOPSIS

Propuesta escrita y dirigida por Iván Zapata R. Es una mezcla de música, danza y teatro y hace parte del interés de dar a conocer desde lo artístico la problemática de la violencia contra la mujer y la necesidad de crear un momento de reflexión en el espectador a partir de mujeres que han sido ícono de Latinoamérica y en el mundo en general.

En "UN TANGO PARA VOS, EVITA", se mezcla la música tanguera con momentos emblemáticos y emotivos de la vida de Eva Perón en los que ella se cuestiona el maltrato del que ha sido objeto por su extracción humilde y el hecho de ser una mujer en una sociedad tan retrógrada y machista. Temas como "No llores por mí Argentina" se mezclan con tangos tradicionales como "La Cumparsita", "Balada para mi muerte", "Libertango", "La Morocha", "Cambalache", "Rondando tu esquina", "Andate por Dios", "Cristal", "Que tango hay que cantar" entre otros.

Esta obra fue estrenada en Medellín en el 2014 y apartes de ella fueron presentados en un evento del Consulado de Colombia en París en el año 2015, este espectáculo participó también en el Festival





Nit. 890.985.418-0 Sala Concertada con Mincultura y Alcaldía de Medellín Personería Jurídica 34052 de Julio 29 de 1985

Internacional de Teatro de la Habana 2017 y el Festival Internacional de Tango de Medellín 2018. Medellín, 24 de Julio de 2023.

VIDEO: https://www.youtube.com/watch?v=oA9IWtCSuAo

FOTOGRAFIAS: https://drive.google.com/drive/folders/1g3Wg5TmFDSOA A3cuqiltp45goWvUJ0

INTEGRANTES

Teresita Estrada Soprano – Actriz

Yudeny Betancur Bailarina Wilson Muñoz Bailarín Iván Zapata Director

PÚBLICO OBJETIVO

Mayores de 12 años

DURACIÓN

Una (1) hora

SONIDO

Un (1) micrófono inalámbrico de mano Cuatro (4) bases Amplificación para reproductor PC

LUCES

Se anexa plano

ESPACIO MÍNIMO

Boca: 6 metros
Fondo: 6 metros.
Altura: 3 metros
Tras escena
Cámara Negra
Un (1) tocador con espejo

Una (1) silla

TIEMPO MONTAJE

Seis (6) horas

TIEMPO DESMONTAJE

Una (1) hora

Calle 48 # 41-13 • Medellín - Colombia





